

中国大学生铸造工艺设计大赛旨在鼓励在校学生学习铸造专业知识，提高实际操作技能；为学生提供社会实践活动的平台；为大学生就业创造有利条件和机会；为铸造企业培养优秀人才；促进我国铸造行业的发展。通过参加铸造工艺设计大赛，沈阳工业大学成控专业的学生成长了很多，该校部分学生的心得体会如下，继续分享。

学以致用，铸造工艺设计大赛让我们成长了很多（一）

——沈阳工业大学胡诗扬同学心得体会

中国大学生铸造工艺设计大赛，一个可以说是为我们材料成型及控制专业的学生量身定制的比赛。十年来，通过参加铸造大赛，无数的莘莘学子更好地了解了自己的专业，实现了自我成长。铸造大赛的第十一年，我们来了……。

为了做好这次比赛，我们小组的全部成员提前学习了UG、CAD、ProCAST软件，也提前几个月就与自己心心念念的指导老师向青春教授打好申请。因为怕向老师一个人可能没有那么多精力指导很多组学生，所以我们申请时也算是“不择手段”啦。在2019年末，我们小组的方案已经初步定形，准备在下一学期开学时提前一些日子回来，继续完善我们的方案。可谁曾想今年却爆发了疫情，导致我们没有办法回到学校面对面接受老师的指导。眼看大赛的作品提交截止日期越来越近，可我们的方案却没有丝毫的进展，此时，感谢组委会下发了《延期提交作品方案的通知》，让我们紧张的心情稍稍放松了一些。



向青春老师在进行铸造工艺大赛培训讲座

我们小组的分工也算是非常明确，有人负责设计方案；有人负责画三维图；有人负责进行模拟；有人负责画二维图。原本在学校的时候我们配合得相当默契，进度也很快。但是由于疫情原因不能回到学校面对面交流，这让我们的比赛陷入了很大的困境。小组中经常出现三维图与设计工艺不相符的情况，反反复复折腾了很长时间，导致我们身心疲惫。所以，必须想点办法来提高工作效率。后来我们运用会议软件进行沟通交流，画三维图的同学将屏幕共享，负责设计工艺的同学看着三维图画图，这样画三维图的同学在画错的时候就可以及时进行改正，少走了很多弯路，也节省了不少时间，大大地提高了工作效率。同时，在进行模拟的时候也出现了很多问题，多亏老师及时地对我们进行了指导，才让我们回归到正轨。在临交稿的前几天，大家都在赶工进一步完善我们的方案，共同熬过了很多个

夜晚，让我们彼此建立了十分深厚的友谊。

这次比赛，我们亲力亲为地完成了整个铸件的工艺设计。从对零件的整体结构分析，到对零件的浇注位置确定、分型面选择，通过查找手册以及参照往届的参赛作品计算浇注系统，通过模拟来不断优化，最终获得最佳的铸造工艺方案。再根据设计出来的工艺方案进行铸造工装设计。在这个过程中，我觉得铸造工装设计相比铸件的工艺设计更为有趣一些，因为在做工装设计的时候，我完完全全地把自己想象成了工厂里的一名工人，想象着每一个步骤如何进行，其工装该如何进行设计，这一切都令我兴奋不已。



小组成员：胡诗扬、周灵燕、朱威豪、张城衍

在比赛过程中，因为有指导老师的帮助，我们的比赛才能顺利进行。第一次参加铸造大赛，很多知识还不是很了解，知识盲区较多。指导老师为了让我们更好地进入比赛状态，不厌其烦地带领我们看了很多工厂里实际生产铸件的视频，让我们有了一定的感性认识。同时，每当我们完成阶段性的进展向指导老师汇报时，老师都会反反复复地帮助我们检查其中存在的错误，特别是在画工艺图的时候，由于我们对工艺图的表示方法并不是特别了解，出现了很多错误，我们每改完一遍工艺图老师都会帮助我们再检查一遍，并指出其中的错误。我十分感激我们的指导教师向青春老师，感谢他曾为了我们能够更快地入手给我们补习到半夜，感谢老师每一次不厌其烦地指导改正，感谢老师从比赛开始至比赛结束从未放弃过我们，在我们陷入困境的时候不断给予我们鼓励与帮助，再次感谢老师六个月的指导与帮助。



胡诗扬同学不忘初心、居家参赛

感谢大赛锻炼了我们团队协作的意识，如果想完美地完成一件事仅靠一个人的努力是不行的，需要整组人员的共同努力，互帮互助，才可以更好地完成这次比赛。同时，参加大赛让我们更进一步的了解自己的专业。在长远方面来看，让我们切身体会到了自己以后适不适合从事本专业的工作，我们对本专业的工作内容是否感兴趣，这也让我们有了明确的人生目标，从而人生的道路不再是迷茫的。同时，在这次比赛中，也培养了我们的团队协作能力。

现在，《“永冠杯”第十一届中国大学生铸造工艺设计大赛评审会议》已圆满结束，我和小伙伴们不负众望得到了推荐答辩的机会，这表示我们有资格角逐本届大赛本科生组的一等奖，这个消息无疑是振奋人心的，我和小伙伴们一定会再接再厉，争取更大的荣誉！

作者：胡诗扬，沈阳工业大学2017级本科生，“永冠杯”第十一届中国大学生铸造工艺设计大赛参赛选手。